

La travesía de Enrique, Lección 1

La arriesgada odisea de un niño en busca de su madre

Sonia Nazario

ANTES-PREPANDO AL LECTOR

ACTIVIDAD VISUAL DIRIGIDA

OBSERVAR, PENSAR Y PREDECIR

Observa cada parte de la imagen. Predice lo que representa la imagen basándote en la evidencia presentada. ¿Tus predicciones concuerdan con la evidencia?



DIARIO LITERARIO

Escribe tus primeros pensamientos o sentimientos de la imagen. ¿Qué piensas que está pasando? ¿Qué anticipas? Apoya tus predicciones con evidencia.

LEER, PENSAR Y PREDECIR

Lee una oración a la vez y predice de qué tratará el pasaje con la evidencia revelada. ¿Tus predicciones coinciden con la evidencia?

El niño no comprende.

Su mamá no le habla. Ni siquiera lo mira.

Enrique no tiene la menor sospecha de lo que ella está por hacer.

Lourdes sí lo sabe. Ella entiende como sólo una madre puede hacerlo el terror que está a punto de causar, el dolor que va a sentir Enrique y, por último, el vacío.

¿Qué será de él? El niño ya ni permite que otros lo bañen o le den de comer. La ama profundamente, como sólo un hijo puede amar. (pg. 3)

LLUVIA DE PREGUNTAS

Observa la imagen. Escribe cinco preguntas sobre la imagen que crees que se contestarán al leer el texto.



ENCUENTRA LA DEFINICION: **Desconcierto** es un sustantivo que significa...

- a) descuidado
- b) caos
- c) la muerte por razones de devoción religiosa

El **desconcierto** de Enrique se torna en confusión y luego en ira adolescente. (p.10)

ENCUENTRA LA DEFINICION: **Azaroso** es un adjetivo que significa...

- a) aventurado
- b) emocionante
- c) arriesgado

Los niños que hoy emprenden el viaje de Centroamérica a los Estados Unidos en busca de sus madres enfrentan un viaje más peligroso y **azaroso** que nunca antes.

GUIA ANTICIPANTE

De acuerdo/En desacuerdo

1. Los Estados Unidos es un lugar que brinda esperanza.
2. Los padres jamás deben de abandonar a sus hijos.
3. Llegar a la frontera es un viaje muy difícil para los mexicanos pero es mucho más difícil para los centroamericanos quienes hacen el peligroso viaje a lo largo de México.
4. Con la presencia del equipo de la policía; la gente está muy bien protegida.
5. La edad promedio de niños que quieren cruzar la frontera solos es de 15 años.

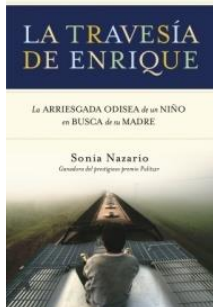
DIAGRAMA DE SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS

¿Cómo describiras, compararas y contrastaras tus experiencias con la experiencia de Enrique?

	Mi experiencia	La experiencia de Enrique
La niñez		
La confusión		
La rebelión		
La educación		
La decisión		
La despedida		

LA TRAVESIA DE ENRIQUE

Este mapa representa el viaje de Enrique desde su comienzo en Tegucigalpa, Honduras hasta Nuevo Laredo, México. Piensa-Parea-Comparte: ¿Qué te dice el mapa? ¿Cómo hará el viaje? ¿A qué se enfrentará? ¿Cómo lo sabes?



ENTRE- TRABAJANDO CON EL TEXTO

LECTURA DIRIGIDA CON CABEZAS ENUMERADAS

Capítulo 1: “El niño que quedó atrás” pp. 3-48

1. ¿Qué aprendes de Lourdes y su situación actual? ¿Qué decisión importante tiene que tomar? (p. 3-5)
2. ¿Quién será afectado por su decisión? ¿Cómo lo sabes? (p.5-7)
3. ¿Cómo esa decisión cambiará la suerte de Enrique? (p. 5)
4. Describe la situación social para muchos centroamericanos y mexicanos.(p. 6)
5. ¿Por qué la autora compara el hecho de encontrar a su madre en los Estados Unidos como la búsqueda del Santo Grial? (p.7)

LA CONFUSION

6. ¿Cómo la ausencia de su madre causa tanta confusión a Enrique? ¿Qué cambios ocurren en su vida? (p. 7-13)
7. ¿Cómo la vida de Belky se impacta con la desaparición de su madre? (p. 7-13)
8. ¿Cómo cambia la vida de Lourdes? ¿Qué dificultades enfrenta? (p. 13-20)
9. Lectura del diálogo de la página 21. ¿Qué semilla se ha plantado en Enrique? ¿Qué siente Enrique?
10. ¿Qué miedos tiene Lourdes? Explica como estos miedos tienen algo de verdad. (p. 22-25)

LA REBELION

11. Con el tiempo ¿cómo cambia la vida de Enrique? (p. 25-27)
12. ¿Cómo cambia drásticamente la vida de Enrique de nuevo? ¿Cómo impactará su vida? Explica. (p. 27-33)

LA ADICCION

13. Describe los lugares en donde ha vivido Enrique desde que su madre se fue. ¿Cómo estos cambios han impactado la vida de este joven? (p. 33)
14. ¿Cómo Enrique y María Isabel han tenido vidas similares? (p. 35-37)
15. ¿Qué aprendemos de “El Infiernito” y cómo afecta la vida y las decisiones de Enrique? (p. 38-41)

APRENDIZAJE

16. Describe la experiencia de aprendizaje que tiene Enrique al cumplir dieciséis años? (p. 41-42)

LA DECISION

17. ¿Cómo ha afectado a Enrique y a su familia su adicción? (p. 42-45)

LA DESPEDIDA

18. ¿Cuáles son los aspectos positivos y negativos de la decisión de Enrique de ir en busca de su madre? ¿Crees que será exitoso? Explica tu respuesta. (p. 45-48)

DESARROLLO DEL PERSONAJE

Siguiendo la historia de Enrique e interpretando su voz

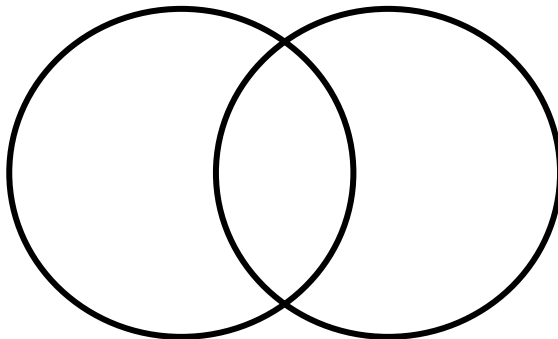
Identifica los sucesos más importantes en la vida de Enrique del Capítulo 1. Incluye la gente, los lugares, los sentimientos, los miedos y sueños que han pasado por su camino o pensamientos.

Su niñez	14 años	15 años	16 años	17 años
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>La madre de Enrique lo abandona a los 5 años y está destrozado</i> ▪ <i>Lo mandan a vivir con su padre...</i> 				

PRÓLOGO

LECTURA DIRIGIDA CON CABEZAS ENUMERADAS

1. Describe la relación que hay entre Sonia y Carmen. Apoya tus opiniones con evidencia (p. vii-x)
2. ¿Cómo son semejantes la vida de Carmen y Lourdes, la madre de Enrique? (p. x-xiii) Haz un diagrama Venn describiendo la vida y las decisiones las dos madres han hecho.



3. Minor, el hijo de Carmen, la extraña intensamente e hizo la peligrosa travesía para encontrar a su madre en los Estados Unidos. Escribe una respuesta personal al siguiente testimonio:
 “Lo cambiaría todo por mi madre. Nunca he tenido alguien que me consienta. Que diga: haz esto, no hagas lo otro. ¿Has comido? Nunca podés obtener de otros el amor de una madre?”
 (p.x)

ROMPECABEZAS EN GRUPO- Cada grupo será experto en una sección del texto y compartirá con la clase completa. Decidan en una manera creativa para reportar su investigación. (Ejemplos- una obra de teatro, un cartel, una canción/rap)

4. UNA DECISION COMUN (x-xiii) Piensa en las opciones que muchas madres deben hacer para proveer para sus hijos. ¿Qué harías tú en su lugar? Explica.
5. MIEDO Y PULGAS (P. xiii-xvii) ¿Cuáles son las desventajas de la decisión de Sonia Nazario de hacer la travesía? ¿Cómo se preparó para la travesía?
6. UN RECORRIDO PELIGROSO (xix-xxii) Describe la travesía que Nazario al seguir los pasos de Enrique. ¿Qué situaciones enfrentó? ¿Qué compartieron las personas que conoció?
7. LECCIONES APRENDIDAS EN LOS TECHOS DEL TREN (xxii-xxvi) ¿Qué sufrimientos enfrentó la familia de Nazario como inmigrantes? ¿Qué desventajas enfrentan los padres que emigran de su país de origen? ¿Por qué los hijos están determinados en hacer la travesía a pesar de los peligros? ¿Cuál es la advertencia que Nazario le da a las madres? Apoya tu opinión con evidencia del texto.

ENCUENTRA LA DEFINICIÓN- Sinónimos o palabras con definición similar

1. Encuentra el sinónimo de cada palabra en la oración usando el contexto para que te ayude a encontrar la definición
2. Escribe una oración con las palabras subrayadas

Sinónimos

- a) angustia
 - b) rígida
 - c) difícil
 - d) insatisfecho
 - e) relatarme
 - f) tranquilizar
 - g) tolerando
 - h) maravilló
 - i) enronado
 - j) opaco
 - k) confusión
 - l) dormía
 - m) voluntad
 - n) recorrido
 - o) azotada
1. El porvenir de sus hijos es (1) **sombrío**. Lo más seguro es que ni él ni Belky terminen la escuela. (p. 4)
 2. Ellos deben emprender una (2) **travesía** ilegal y peligrosa a lo largo de México. (p. 6)
 3. El (3) **desconcierto** de Enrique se torna en confusión y luego en ira adolescente. (p. 10)
 4. Al (4) **contarme** la historia, Carmen empieza a sollozar. (p. viii)

5. Ella los (5) **arrullaba** con consejos para (6) **calmar** las punzadas del hambre. (p. viii)
6. Minor me cuenta de su (7) **peligroso** viaje como autopista. (p. x)
7. En los Estados Unidos hay una demanda (8) **insaciable** de servicios baratos y trabajadores domésticos. (p. xi)
8. Para hacer un relato vívido y (9) **matizado**, sabía que iba a tener que viajar por México con niños migrantes en los techos de los trenes de carga. (p. xiii)
9. Mi esposo había sufrido meses de (10) **ansiedad** por mi seguridad. (p. xiii)
10. En los trenes estaba roñosa, imposibilitada para ir al baño por largos trechos, (11) **sufriendo** calor o frío insoportable, (12) **castigada** durante horas por la lluvia y el granizo. (p. xxii)
11. Un director de escuela primaria de Tegucigalpa me dijo que muchos de sus alumnos estaban tan malnutridos que no tenían (13) **energía** para tenerse de pie en los actos del colegio o cantar el himno nacional. (p. xxiii)
12. A cada paso de mi camino rumbo al norte me (14) **asombró** la (15) **recia** determinación que muestran estos niños en su lucha por llegar aquí. (p. xxiv)

CITAS INOLVIDABLES

1. Escoge una cita y escríbela en tu diario.
 2. Resume los puntos importantes de la cita escribiéndola en tus propias palabras.
 3. ¿Cómo se relaciona a tu vida?
 4. ¿Qué podemos aprender de las palabras de esta persona?
 5. ¿Cómo se pueden beneficiar otros con esta información?
- “Lo cambiaría todo por mi madre. Nunca he tenido alguien que me consienta. Que diga; haz esto, no hagas lo otro. ¿Has comido? Nunca podés obtener de otros el amor de una madre.” *Minor, el hijo de Carmen* (p. x)
 - De ser posible, evito el peligro. Si tengo que ponerme en peligro, para comprender algo cabalmente, trato de tomar las mayores precauciones posibles. *Sonia Nazario* (p. xvi)
 - Recorriendo el camino de Enrique aprendí sobre los abismos de desesperación que enfrentan las mujeres en países como Honduras. *Sonia Nazario* (p. xxiii)
 - Empecé a pensar que no hay Patrulla Fronteriza que pueda disuadir a niños como Enrique que están dispuestos a soportar tanto para venir a los Estados Unidos. Es un torrente poderoso que sólo puede detenerse en su fuente de origen. *Sonia Nazario* (p. xxiv)
 - “En la ausencia, estas madres se agigantan... Encontrarlas se vuelve para ellos la demanda del Santo Grial.” *Sonia Nazario* (p. 7)
 - “La necesito. Me hace falta. Quiero estar con mi mamá. Veo a tantos niños con sus mamás... Eso quiero yo.” *Enrique* (p. 21)

- “¿Es tanto lo que quiero tenerlos conmigo que estoy dispuesta a arriesgar sus vidas? *Lourdes* (p. 24)

REGRESAR A LA GUIA ANTICIPANTE

DESPUES-AMPLEANDO LO APRENDIDO

POESIA- CUANDO DIGO...

Tendrás la oportunidad de escribir dos poemas, “Cuando digo...”. El primero será desde el punto de vista de **Enrique** sobre su casa en Tegucigalpa, Honduras. Repasa el capítulo y las imágenes que él usa para expresar sus sentimientos, lo que ve, lo que oye y lo que huele en ese punto de su vida. El segundo poema será sobre un lugar especial en **tu vida**. Ayuda al lector a visualizar ambos, Tegucigalpa y tu lugar especial.

Cuando digo

Siento

Veo

Oigo

Huelo

Ahora cuando digo

Quiero

LA RECONSTRUCCION DEL TEXTO

- Trabajarás con un compañero/a para reconstruir el texto.
- Escucha sin escribir el texto que tu maestro/a leerá.
- Cuando tu maestro/a lea el texto por segunda vez, escribe tus apuntes para reconstruir el texto.
- Únete con tu compañero/a. Lee tus apuntes a tu compañero/a mientras tu compañero/a agrega a sus apuntes.
- Tu compañero/a leerá sus apuntes para ayudarte si se te olvidó escribir algo.
- Voltea la hoja y trabajen juntos para reconstruir el texto.
- Comparte con toda la clase.

Se calcula que 1.7 millones de niños viven en los Estados Unidos como indocumentados, la mayoría de ellos provenientes de México y Centroamérica. Como Enrique, casi todos han estado un tiempo separados de un progenitor antes de reunirse con él o ella en los Estados Unidos. Uno de cada cuatro escolares del país es inmigrante o hijo de un inmigrante, un grupo que entre 1990 y 2000 creció siete veces más rápido que el de los niños cuyos padres son ambos nacidos en los Estados Unidos.

Los niños que hoy emprenden el viaje de Centroamérica a los Estados Unidos en busca de sus madres enfrentan un viaje más peligroso y azaroso que nunca antes. Epílogo: *Mujeres, niños y el debate sobre la inmigración* (p. 267)

INVESTIGACIÓN EN ACCIÓN- QUE LA VERDAD FLOREZCA

Para mejor entender el contexto social, político y económico de “La travesía de Enrique” tenemos que aprender de los recursos primarios y secundarios sobre el tema de la inmigración. Recuerda que leerás varias interpretaciones y puntos de vista.

“Para algunos periodistas, la investigación significa sentarse frente a la computadora y navegar Google... Para Sonia Nazario... es abandonar su casa por meses a la vez y viajar arriba de un tren a lo largo de México” arriesgando su vida... *San Francisco Chronicle*

Compara y contrasta dos artículos:

- *¿Por qué un tren que cargaba cientos de inmigrantes se descarriló en México?*
- *Por lo menos 5 muertos y más de 30 heridos cuando un tren se descarriló cargando inmigrantes*

Llena la gráfica con tus interpretaciones del artículo.

	¿Por qué un tren que cargaba cientos de inmigrantes se descarriló en México?	Por lo menos 5 muertos y más de 30 heridos cuando un tren se descarriló cargando inmigrantes
Resume el punto de vista del autor		
¿Quién fue responsable?		
¿Qué acciones se han llevado a cabo?		
¿Qué preguntas sin resolver quedan?		

¿Por qué un tren que cargaba cientos de inmigrantes se descarriló en México?

El 26 de agosto del 2013

Por [MANUEL RUEDA](#)

Corresponsal en Latinoamérica



Unos hombres trabajan junto un tren de cargamento conocido como, “la Bestia” después que se descarriló cerca del pueblo de Huimanguillo al suroeste de México el domingo 25 de agosto del 2013. El tren de cargamento llevaba por lo menos 250 centroamericanos que iban de aventón y se descarriló en una área remota matando por lo menos cinco personas.

Christian Palma/AP foto

El robo del hierro de los carriles podría haber llevado a una tragedia del descarrilamiento que mató a cinco inmigrantes e hirió a por lo menos 18 mexicano en el estado de Tabasco el domingo.

En el incidente se implica a “La Bestia”, un tren de cargamento que cada año abordan ilegalmente miles de inmigrantes centroamericanos yendo a los Estados Unidos.

Los funcionarios de seguridad en Tabasco sospechan que el robo de las partes de los carriles así como el mal clima, provocó que La Bestia se descarrilara al viajar al norte.

“Lo que pasó fue que [las fuertes lluvias] hizo que la tierra estuviera menos firme,” el Secretario de Seguridad informó a los periodistas el domingo. “Pero

[el tren] falló porque al carril le faltaban unas placas de metal. El tren tenía 12 vagones y ocho de ellos se descarrilaron”

En meses recientes, los funcionarios en Tabasco reportaron el robo de partes de los carriles como placas de metal y clavos de hierro que mantienen los carriles en la tierra. Aparentemente los rateros derriten las piezas de metal y lo venden como metal chatarra.

Otra posible razón del choque del domingo es que el tren, que cargaba unos 250 inmigrantes, según los reportes locales, traía mucho más cargamento de que podía cargar.

“El tren cargaba ocho vagones llenos de metal para reciclaje,” dijo Arturo Núñez, el gobernador del estado de Tabasco. “Una hipótesis es que había un exceso de carga que hizo que los carriles vibraran y llevó al descarrilamiento del tren.”



El tren de carga apodado como, “La Bestia” empieza su ruta en Tapachula [Punto A] o Tenosique [B]. El choque del domingo ocurrió cerca de Huimanguillo [C]. La Bestia cruza la frontera de los Estados Unidos en Nuevo Laredo [D]

Mientras los funcionarios investigan directamente las causas del accidente del domingo, los críticos culpan las fatalidades del choque en las pólizas de inmigración de México.

Javier Solalinde, un sacerdote del sur de México que es conocido como un defensor de los seres humanos, dijo que si México permitiera que los ciudadanos centroamericanos pasaran legalmente en su camino a la frontera de los Estados Unidos, no habría necesidad que los inmigrantes montaran un tren tan peligroso como La Bestia.

“¿Por qué no les dan [a los inmigrantes] un permiso de 180 días para que tomaran otras rutas. Podrían tomar un avión [a la frontera] si el gobierno les diera esa oportunidad,” dijo Solalinde en una entrevista al periódico local, “Tabasco Hoy”

Los inmigrantes de Centro América, que no tienen autoridad de viajar en México, se montan en los trenes de cargamento porque es la manera más barata de llegar a la frontera de los Estados Unidos y porque al viajar en la ruta del tren, es menos posible que los funcionarios de inmigración los detenga.

Solalinde dijo que una ley que ayudara a los centroamericanos llegar a la frontera fácilmente, disgustaría al gobierno de los Estados Unidos. Pero acusó a los legisladores en México de estar “obsesionados” con “agradar a los Estados Unidos y sus pólizas de seguridad.”

“Este [accidente] es otro ejemplo del abandono del gobierno mexicano de los seres humanos que están en territorio nacional,” dijo Solalinde. “Según nuestra constitución, el gobierno está obligado de asegurar la integridad física de todos los que están en esta tierra.”

Por lo menos 5 muertos y más de 30 heridos cuando un tren se descarriló cargando inmigrantes en México

Tiempo de publicación: 25 de agosto del 2013 15:09

Correcciones : 26 de agosto del 2013 09:15

El conocido tren de carga que usan los inmigrantes indocumentados para cruzar los Estados Unidos se descarriló en México matando por lo menos cinco e hiriendo a más de 30.

Luis Felipe Puente, el coordinador de protección civil nacional, dijo que 15 de los que han sido heridos, se mantienen en condición grave.

Se reporta que la Cruz Roja Mexicana está en el lugar de los hechos, a unos 10 km (5.4 millas) de la Ciudad de Veracruz, tratando de extraer los pasajeros todavía atrapados bajo los restos del descarrilamiento.



El accidente, según se informa sucedió aproximadamente a las 3 de la madrugada del domingo, cuando el tren excedió la velocidad requerida y resbaló por la lluvia de más temprano.

El tren, conocido como La Bestia, se ha vuelto famoso alrededor del mundo por cargar miles de inmigrantes indocumentados desde México y Centroamérica hasta los Estados Unidos cada año. Los viajeros, que se esconden dentro de los vagones y viajan sujetos con correas en el techo todo el viaje, han sido desviados por asaltos, son atacados por abejas y han tenido que buscar su destino.

Los funcionarios dicen que hasta 300 personas, muchos de seguro inmigrantes, estaban arriba del tren en el tiempo del accidente.



ACTIVIDAD VISUAL DIRIGIDA OBSERVAR, PENSAR Y PREDECIR

Observa cada parte de la imagen. Predice lo que representa la imagen basándote en la evidencia presentada. ¿Tus predicciones concuerdan con la evidencia?



DIARIO LITERARIO

Escribe tus primeros pensamientos o sentimientos de la imagen. ¿Qué piensas que está pasando? ¿Qué anticipas? Apoya tus predicciones con evidencia.

LEER, PENSAR Y PREDECIR

Lee una oración a la vez y predice de qué tratará el pasaje con la evidencia revelada. ¿Tus predicciones coinciden con la evidencia?

El niño no comprende.

Su mamá no le habla. Ni siquiera lo mira.

Enrique no tiene la menor sospecha de lo que ella está por hacer.

Lourdes sí lo sabe. Ella entiende como sólo una madre puede hacerlo el terror que está a punto de causar, el dolor que va a sentir Enrique y, por último, el vacío.

¿Qué será de él? El niño ya ni permite que otros lo bañen o le den de comer. La ama profundamente, como sólo un hijo puede amar. (pg. 3)

LLUVIA DE PREGUNTAS

Observa la imagen. Escribe cinco preguntas sobre la imagen que crees que se contestarán al leer el texto.



ENCUENTRA LA DEFINICION:

Desconcierto es un sustantivo que significa...

- a) descuidado
- b) caos
- c) la muerte por razones de devoción religiosa

El **desconcierto** de Enrique se torna en confusión y luego en ira adolescente. (p.10)

ENCUENTRA LA DEFINICION:

Azaroso es un adjetivo que significa...

- a) aventurado
- b) emocionante
- c) arriesgado

Los niños que hoy emprenden el viaje de Centroamérica a los Estados Unidos en busca de sus madres enfrentan un viaje más peligroso y **azaroso** que nunca antes.

GUIA ANTICIPANTE

De acuerdo/En desacuerdo

- 1. Los Estados Unidos es un lugar que brinda esperanza.**
- 2. Los padres jamás deben de abandonar a sus hijos.**
- 3. Llegar a la frontera es un viaje muy difícil para los mexicanos pero es mucho más difícil para los centroamericanos quienes hacen el peligroso viaje a lo largo de México.**
- 4. Con la presencia del equipo de la policía; la gente está muy bien protegida.**
- 5. La edad promedio de niños que quieren cruzar la frontera solos es de 15 años.**

DIAGRAMA DE SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS

¿Cómo describiras, compararas y contrastaras tus experiencias con la experiencia de Enrique?

	Mi experiencia	La experiencia de Enrique
La niñez		
La confusión		
La rebelión		
La educación		
La decisión		
La despedida		

LA TRAVESIA DE ENRIQUE

Este mapa representa el viaje de Enrique desde su comienzo en Tegucigalpa, Honduras hasta Nuevo Laredo, México. Piensa-Parea-Comparte: ¿Qué te dice el mapa? ¿Cómo hará el viaje? ¿A qué se enfrentará? ¿Cómo lo sabes?



LECTURA DIRIGIDA CON CABEZAS ENUMERADAS

Capítulo 1: “El niño que quedó atrás” pp. 3-48

1. ¿Qué aprendes de Lourdes y su situación actual?
¿Qué decisión importante tiene que tomar? (p. 3-5)
2. ¿Quién será afectado por su decisión? ¿Cómo lo sabes? (p.5-7)
3. ¿Cómo esa decisión cambiará la suerte de Enrique?
(p. 5)
4. Describe la situación social para muchos centroamericanos y mexicanos.(p. 6)
5. ¿Por qué la autora compara el hecho de encontrar a su madre en los Estados Unidos como la búsqueda del Santo Grial? (p.7)

LA CONFUSION

6. ¿Cómo la ausencia de su madre causa tanta confusión a Enrique? ¿Qué cambios ocurren en su vida? (p. 7-13)
7. ¿Cómo la vida de Belky se impacta con la desaparición de su madre? (p. 7-13)
8. ¿Cómo cambia la vida de Lourdes? ¿Qué dificultades enfrenta? (p. 13-20)
9. Lectura del diálogo de la página 21. ¿Qué semilla se ha plantado en Enrique? ¿Qué siente Enrique?
10. ¿Qué miedos tiene Lourdes? Explica como estos miedos tienen algo de verdad. (p. 22-25)

LA REBELION

11. Con el tiempo ¿cómo cambia la vida de Enrique? (p. 25-27)
12. ¿Cómo cambia drásticamente la vida de Enrique de nuevo? ¿Cómo impactará su vida? Explica. (p. 27-33)

LA ADICCION

13. Describe los lugares en donde ha vivido Enrique desde que su madre se fue. ¿Cómo estos cambios han impactado la vida de este joven? (p. 33)
14. ¿Cómo Enrique y María Isabel han tenido vidas similares? (p. 35-37)
15. ¿Qué aprendemos de “El Infiernito” y cómo afecta la vida y las decisiones de Enrique? (p. 38-41)

APRENDIZAJE

16. Describe la experiencia de aprendizaje que tiene Enrique al cumplir dieciséis años? (p. 41-42)

LA DECISION

17. ¿Cómo ha afectado a Enrique y a su familia su adicción? (p. 42-45)

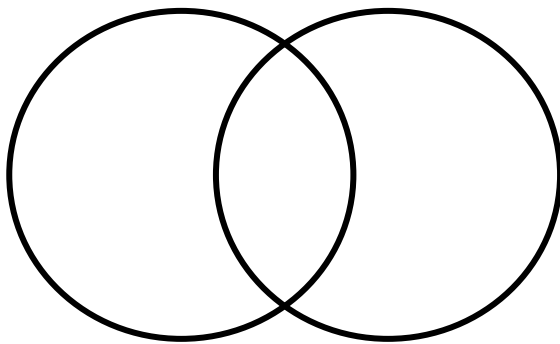
LA DESPEDIDA

18. ¿Cuáles son los aspectos positivos y negativos de la decisión de Enrique de ir en busca de su madre? ¿Crees que será exitoso? Explica tu respuesta. (p. 45-48)

PRÓLOGO

LECTURA DIRIGIDA CON CABEZAS ENUMERADAS

1. Describe la relación que hay entre Sonia y Carmen. Apoya tus opiniones con evidencia (p. vii-x)
2. ¿Cómo son semejantes la vida de Carmen y Lourdes, la madre de Enrique? (p. x-xiii) Haz un diagrama Venn describiendo la vida y las decisiones las dos madres han hecho.



3. Minor, el hijo de Carmen, la extraña intensamente e hizo la peligrosa travesía para encontrar a su madre en los Estados Unidos. Escribe una respuesta personal al siguiente testimonio:
“Lo cambiaría todo por mi madre. Nunca he tenido alguien que me consienta. Que diga: haz esto, no hagas lo otro. ¿Has comido? Nunca podés obtener de otros el amor de una madre?” (p.x)

ROMPECABEZAS EN GRUPO- Cada grupo será experto en una sección del texto y compartirá con la clase completa. Decidan en una manera creativa para reportar su investigación. (Ejemplos- una obra de teatro, un cartel, una canción/rap)

4. **UNA DECISION COMUN** (x-xiii) Piensa en las opciones que muchas madres deben hacer para proveer para sus hijos. ¿Qué harías tú en su lugar? Explica.
5. **MIEDO Y PULGAS** (P. xiii-xvii) ¿Cuáles son las desventajas de la decisión de Sonia Nazario de hacer la travesía? ¿Cómo se preparó para la travesía?
6. **UN RECORRIDO PELIGROSO** (xix-xxii) Describe la travesía que Nazario al seguir los pasos de Enrique. ¿Qué situaciones enfrentó? ¿Qué compartieron las personas que conoció?
7. **LECCIONES APRENDIDAS EN LOS TECHOS DEL TREN** (xxii-xxvi) ¿Qué sufrimientos enfrentó la familia de Nazario como inmigrantes? ¿Qué desventajas enfrentan los padres que emigran de su país de origen? ¿Por qué los hijos están determinados en hacer la travesía a pesar de los peligros? ¿Cuál es la advertencia que Nazario le da a las madres? Apoya tu opinión con evidencia del texto.

ENCUENTRA LA DEFINICIÓN- Sinónimos o palabras con definición similar

1. Encuentra el sinónimo de cada palabra en la oración usando el contexto para que te ayude a encontrar la definición
2. Escribe una oración con las palabras subrayadas

Sinónimos

- a) angustia
- b) rígida
- c) difícil
- d) insatisfecho
- e) relatarme
- f) tranquilizar
- g) tolerando
- h) maravilló
- i) enronado
- j) opaco
- k) confusión
- l) dormía
- m) voluntad
- n) recorrido
- o) azotada

1. El porvenir de sus hijos es (1) **sombrío**. Lo más seguro es que ni él ni Belky terminen la escuela. (p. 4)
2. Ellos deben emprender una (2) **travesía** ilegal y peligrosa a lo largo de México. (p. 6)
3. El (3) **desconcierto** de Enrique se torna en confusión y luego en ira adolescente. (p. 10)
4. Al (4) **contarme** la historia, Carmen empieza a sollozar. (p. viii)
5. Ella los (5) **arrullaba** con consejos para (6) **calmar** las punzadas del hambre. (p. viii)
6. Minor me cuenta de su (7) **peligroso** viaje como autopista. (p. x)
7. En los Estados Unidos hay una demanda (8) **insaciable** de servicios baratos y trabajadores domésticos. (p. xi)
8. Para hacer un relato vívido y (9) **matizado**, sabía que iba a tener que viajar por México con niños migrantes en los techos de los trenes de carga. (p. xiii)
9. Mi esposo había sufrido meses de (10) **ansiedad** por mi seguridad. (p. xiii)
10. En los trenes estaba roñosa, imposibilitada para ir al baño por largos trechos, (11) **sufriendo** calor o frío insoportable, (12) **castigada** durante horas por la lluvia y el granizo. (p. xxii)
11. Un director de escuela primaria de Tegucigalpa me dijo que muchos de sus alumnos estaban tan malnutridos que no tenían (13) **energía** para tenerse de pie en los actos del colegio o cantar el himno nacional. (p. xxiii)
12. A cada paso de mi camino rumbo al norte me (14) **asombró** la (15) **recia** determinación que muestran estos niños en su lucha por llegar aquí. (p. xxiv)

CITAS INOLVIDABLES

1. Escoge una cita y escríbela en tu diario.
 2. Resume los puntos importantes de la cita escribiéndola en tus propias palabras.
 3. ¿Cómo se relaciona a tu vida?
 4. ¿Qué podemos aprender de las palabras de esta persona?
 5. ¿Cómo se pueden beneficiar otros con esta información?
- “Lo cambiaría todo por mi madre. Nunca he tenido alguien que me consienta. Que diga; haz esto, no hagas lo otro. ¿Has comido? Nunca podés obtener de otros el amor de una madre.” *Minor, el hijo de Carmen* (p. x)
 - De ser posible, evito el peligro. Si tengo que ponerme en peligro, para comprender algo cabalmente, trato de tomar las mayores precauciones posibles. *Sonia Nazario* (p. xvi)
 - Recorriendo el camino de Enrique aprendí sobre los abismos de desesperación que enfrentan las mujeres en países como Honduras. *Sonia Nazario* (p. xxiii)
 - Empecé a pensar que no hay Patrulla Fronteriza que pueda disuadir a niños como Enrique que están dispuestos a soportar tanto para venir a los Estados Unidos. Es un torrente poderoso que sólo puede detenerse en su fuente de origen. *Sonia Nazario* (p. xxiv)
 - “En la ausencia, estas madres se agigantan... Encontrarlas se vuelve para ellos la demanda del Santo Grial.” *Sonia Nazario* (p. 7)
 - “La necesito. Me hace falta. Quiero estar con mi mamá. Veo a tantos niños con sus mamás... Eso quiero yo.” *Enrique* (p. 21)
 - “¿Es tanto lo que quiero tenerlos conmigo que estoy dispuesta a arriesgar sus vidas? *Lourdes* (p. 24)

POESIA- CUANDO DIGO...

Tendrás la oportunidad de escribir dos poemas, “Cuando digo...”. El primero será desde el punto de vista de **Enrique** sobre su casa en Tegucigalpa, Honduras. Repasa el capítulo y las imágenes que él usa para expresar sus sentimientos, lo que ve, lo que oye y lo que huele en ese punto de su vida. El segundo poema será sobre un lugar especial en **tu vida**. Ayuda al lector a visualizar ambos, Tegucigalpa y tu lugar especial.

Cuando digo

Siento

Veo

Oigo

Huelo

Ahora cuando digo

Quiero

LA RECONSTRUCCION DEL TEXTO

- Trabajarás con un compañero/a para reconstruir el texto.
- Escucha sin escribir el texto que tu maestro/a leerá.
- Cuando tu maestro/a lea el texto por segunda vez, escribe tus apuntes para reconstruir el texto.
- Únete con tu compañero/a. Lee tus apuntes a tu compañero/a mientras tu compañero/a agrega a sus apuntes.
- Tu compañero/a leerá sus apuntes para ayudarte si se te olvidó escribir algo.
- Voltea la hoja y trabajen juntos para reconstruir el texto.
- Comparte con toda la clase.

Se calcula que 1.7 millones de niños viven en los Estados Unidos como indocumentados, la mayoría de ellos provenientes de México y Centroamérica. Como Enrique, casi todos han estado un tiempo separados de un progenitor antes de reunirse con él o ella en los Estados Unidos. Uno de cada cuatro escolares del país es inmigrante o hijo de un inmigrante, un grupo que entre 1990 y 2000 creció siete veces más rápido que el de los niños cuyos padres son ambos nacidos en los Estados Unidos.

Los niños que hoy emprenden el viaje de Centroamérica a los Estados Unidos en busca de sus madres enfrentan un viaje más peligroso y azaroso que nunca antes.

Epílogo: *Mujeres, niños y el debate sobre la inmigración* (p. 267)

INVESTIGACIÓN EN ACCIÓN- QUE LA VERDAD FLOREZCA

Para mejor entender el contexto social, político y económico de “La travesía de Enrique” tenemos que aprender de los recursos primarios y secundarios sobre el tema de la inmigración. Recuerda que leerás varias interpretaciones y puntos de vista.

“Para algunos periodistas, la investigación significa sentarse frente la computadora y navegar Google... Para Sonia Nazario... es abandonar su casa por meses a la vez y viajar arriba de un tren a lo largo de México” arriesgando su vida... *San Francisco Chronicle*

Compara y contrasta dos artículos:

- *¿Por qué un tren que cargaba cientos de inmigrantes se descarriló en México?*
- *Por lo menos 5 muertos y más de 30 heridos cuando un tren se descarriló cargando inmigrantes*

Llena la gráfica con tus interpretaciones del artículo.

INVESTIGACIÓN EN ACCIÓN- QUE LA VERDAD FLOREZCA

	¿Por qué un tren que cargaba cientos de inmigrantes se descarriló en México?	Por lo menos 5 muertos y más de 30 heridos cuando un tren se descarriló cargando inmigrantes		
Resume el punto de vista del autor				
¿Quién fue responsable?				
¿Qué acciones se han llevado acabo?				
¿Qué preguntas sin resolver quedan?				

DESARROLLO DEL PERSONAJE

Siguiendo la historia de Enrique e interpretando su voz

Identifica los sucesos más importantes en la vida de Enrique del Capítulo 1. Incluye la gente, los lugares, los sentimientos, los miedos y sueños que han pasado por su camino o pensamientos.

Su niñez	14 años	15 años	16 años	17 años
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>La madre de Enrique lo abandona a los 5 años y está destrozado</i> ▪ <i>Lo mandan a vivir con su padre...</i> 				